

# Радио в прямом эфире Этере

Новая автоматизация IP-радио



# Радио + Видео?



## Новая идея

- Автоматизация радиовещания сегодня сделана для аудио
- Затем поступает видео и к радио автоматизации и присоединяется новая видеосистема
- ЭТЕРЕ РАДИО В ПРЯМОМ ЭФИРЕ отличается
- Это Радиоавтоматизация, которая управляет видео
- Все функции, которые вы ожидаете от радио, но с собственными видеофайлами
- Вас больше не раздражают две синхронизированные системы
- ЭТЕРЕ РАДИО В ПРЯМОМ ЭФИРЕ , лучшее профессиональное радио с видеофайлами

## ЭТЕРЕ - РАДИО В ПРЯМОМ ЭФИРЕ

ПРЯМАЯ ТРАНСЛЯЦИЯ  
ВИДЕО ДЛЯ РАДИО  
ТОЛЬКО С  
ПРОГРАММНЫМ  
ОБЕСПЕЧЕНИЕМ.”



# ПРЕЗЕНТАЦИЯ ПОВЕСТКИ ДНЯ

- Идеальное воспроизведение радио – Обзор
- Виртуальное управление трансляцией
- Расширенные возможности
- Мультистудийный цифровой микшер
- Резервный вариант
- Воспроизведение / Прямая трансляция
- Расписание музыки
- Графический редактор
- Продаж эфирного вещания
- Сделайте первый шаг вместе с Этере

# Идеальная радиопередача - Обзор

- Родной аудио и видео IP
- Клиентский сервер
- **Полностью резервный**
- Интегрированное планирование музыки
- Интегрированные продажа эфирного вещания
- Разделения и регионы
- Представляйте радиопрограммы на нескольких платформах, включая смартфоны, планшеты, веб-браузеры.

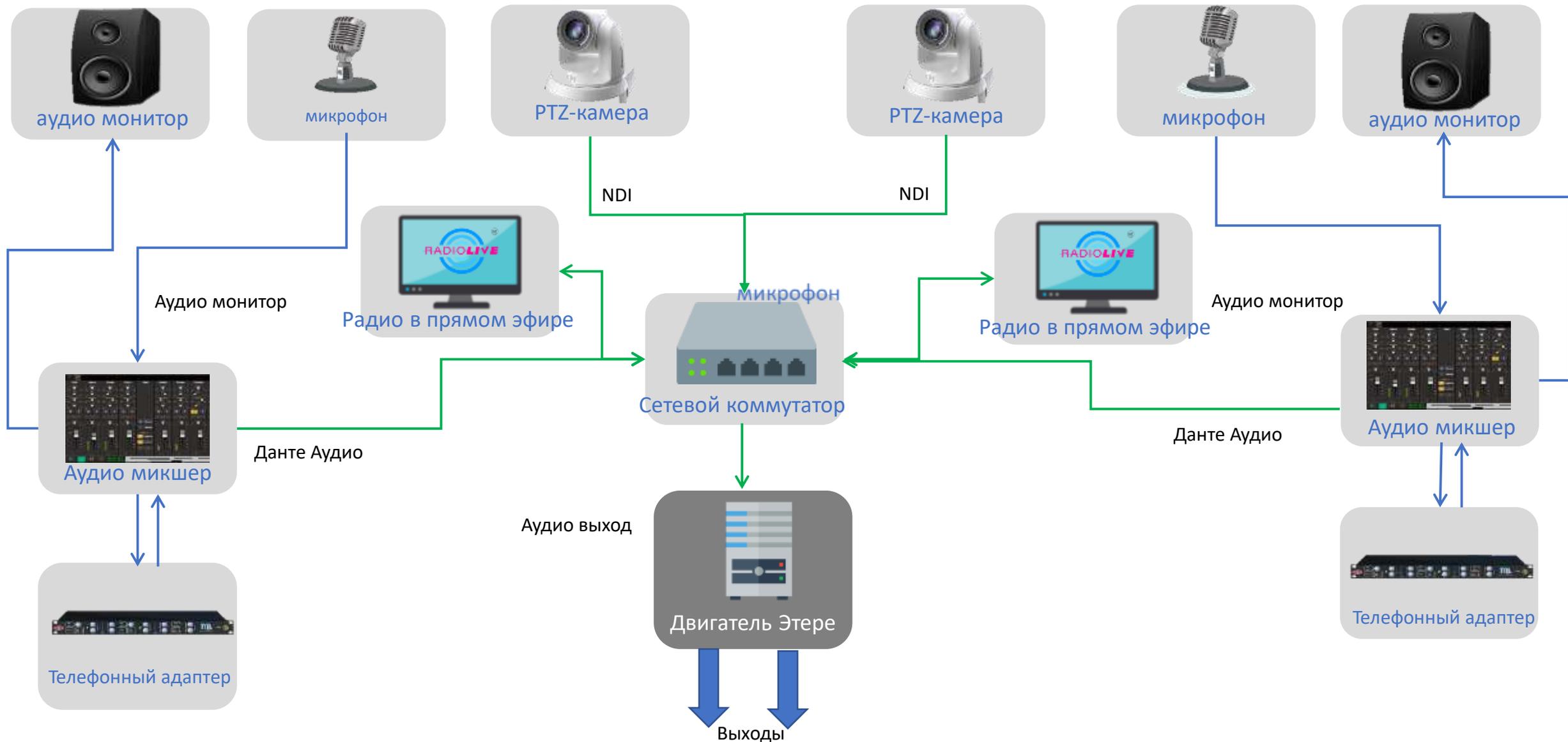
# Виртуальное управление трансляцией

- Планирование рекламы, планирование и управление.
- Управление расписанием для внешних устройств
- Настраиваемый маркер времени
- Предустановленное полное ежедневное расписание
- Управление расписанием рекламы в прямом эфире
- Установка критерии планирования для конкретного расписания
- Возможность ручного редактирования расписания рекламы
- Выбор музыки на основе настраиваемых критериев

# Дополнительные возможности

- Интеграция аудиомикшеров
- Интеграция управления микрофоном
- Звук внешнего устройства
- Подключение к аудиосигналам для автоматической активации камеры
- Управление PTZ-камерами
- Настраиваемая компьютерная графика, для сканирования, роликов, погоды, трафика
- Вставка графики и логотипа
- Предварительный просмотр в реальном времени

# Мультистудийный цифровой микшер



# Плейаут



# Плейаут

- Изменения в расписании, в реальном времени
- Расписание рекламы
- настраиваемая графика
- Гибкое управление
- воспроизведение медиафайла
- одновременный предварительный просмотр
- высокая степень контроля над характеристиками и спецификациями
- Объемный звук 5.1/7.1 в формате HDTV через аналоговые каналы, AES, AoIP и MADI

# Основное воспроизведение

Предварительный просмотр в реальном времени

The screenshot displays the Etere software interface for a live broadcast. The main window shows a video player with a Coca-Cola advertisement. The video title is "COCACOLA\_SENZA\_CONFINI". The current time is 21:39:38 on 30 July 2019. The video is in "Clone OFF" and "OFFLINE" mode. The position is 00:00:05.03 and the remaining time is 00:00:24.22. The video player has a control bar with "AMMUTTI ON" and "Filter OFF" buttons, and playback controls. To the right of the video player is a playlist with the following items:

| Item                   | Duration    | Scheduled   | Delay |
|------------------------|-------------|-------------|-------|
| BARILLA_CHATLINE       | 00:00:45:00 | 00:00:00:00 |       |
| COCACOLA_SENZA_CONFINI | 00:00:30:00 | 00:00:00:00 |       |
| FIAT_500               | 00:00:30:00 | 00:00:00:00 |       |
| BARILLA_SPAGHETTI      | 00:00:30:00 | 00:00:00:00 |       |
| FIAT_FABIO_ROVAZZI     | 00:00:30:00 | 00:00:00:00 |       |
| BARILLA_TOKYO          | 00:01:00:00 | 00:00:00:00 |       |
| COCACOLA_ZERO          | 00:00:30:00 | 00:00:00:00 |       |
| FIAT_NUOVA_EDIZIONE    | 00:00:45:00 | 00:00:00:00 |       |
| COCACOLA_ETERE         | 00:00:30:00 | 00:00:00:00 |       |

Below the video player is a "Control" section with a playlist of the following items:

| Item                   | Duration    | Scheduled   | Delay |
|------------------------|-------------|-------------|-------|
| COCACOLA_SENZA_CONFINI | 00:00:30:00 | 00:00:00:00 |       |
| FIAT_500               | 00:00:30:00 | 00:00:00:00 |       |
| BARILLA_SPAGHETTI      | 00:00:30:00 | 00:00:00:00 |       |
| FIAT_FABIO_ROVAZZI     | 00:00:30:00 | 00:00:00:00 |       |
| BARILLA_TOKYO          | 00:01:00:00 | 00:00:00:00 |       |
| COCACOLA_ZERO          | 00:00:30:00 | 00:00:00:00 |       |

At the bottom of the interface is a "Multi-view" window with four panels:

- Top-left: Disney castle logo.
- Top-right: Video player showing the Coca-Cola advertisement.
- Bottom-left: A plate of food and a pan.
- Bottom-right: A cheerleader performing on a stage.

Полный плейлист

Предварительный просмотр следующего воспроизведения

Мультивьюер

# Графический интерфейс управления HTML5

The screenshot displays the Etere Automation remote panel interface. The main content area is titled "Automation remote panel" and features a "Current event" section with a progress bar. The progress bar shows a "Remaining" time of 07:33, which is circled in yellow. The event is identified as "RTL 102.5 - Giornale Orario". To the right, a "Status" section shows the time 14:24:38 on Thursday, 14 April 2022, and status indicators for "Connected OK", "Running OK", and "Status Play". Below this is an "Online schedule" table.

| Time     | Title                           | Fade In | Fade Out | Duration |
|----------|---------------------------------|---------|----------|----------|
| 14:22:04 | Voce Pigi (Chiusura G.O.)       |         |          | 00:00:05 |
| 14:22:13 | SIGLA NESSUN DORMA 2017 - 1 MIN |         |          | 00:01:03 |
| 14:23:22 | Jingle RTL 102.5 - Power Hit    |         |          | 00:00:05 |
| 14:23:27 | RTL 102.5 - Giornale Orario     | 2       | 2        | 00:08:42 |
| 14:32:10 | ***INTERVENTO SPK_TEST          |         |          | 00:00:01 |
| 14:32:11 | VIARADIO_G.O.                   |         |          | 00:03:12 |
| 14:35:23 | Voce Pigi (Chiusura G.O.)       |         |          | 00:00:05 |
| 14:35:32 | SIGLA NESSUN DORMA 2017 - 1 MIN |         |          | 00:01:03 |
| 14:38:41 | Jingle RTL 102.5 - Power Hit    |         |          | 00:00:05 |
| 14:38:46 | MIDIERO                         |         |          | 00:03:07 |
| 14:39:54 | ADELE_OH_MY_GOD                 |         |          | 00:03:25 |
| 14:43:19 | BAM BAM                         |         |          | 00:02:52 |
| 14:46:12 | DOVE SI BALLA                   |         |          | 00:03:05 |
| 14:49:20 | SWEEPER RTL                     |         |          | 00:00:05 |
| 14:49:26 | RHANNA DIAMONDS                 |         |          | 00:03:17 |
| 14:52:44 | ADELE_OH_MY_GOD                 |         |          | 00:03:17 |

Добавить песни

# Экран менеджера

The screenshot displays the Etere software interface. On the left, a playlist titled 'Etere Live TV' is visible, listing various songs with columns for File, Artist, Genre, Album, Duration, and Filename. The first song is 'Spaceman' by 'The Martian Band'. On the right, the 'New/Modify Song' dialog box is open for the selected song. It features a preview window with a waveform and a 'Set Image' button. Below the preview, there are fields for metadata: Code (031), Title (Spaceman), Artist (The Martian Band), Album (Once in a Blue Moon), and Composer (XYZ Studio). The dialog also includes sections for 'Log Register', 'Scheduling' (with fields for Category, Sound Code, Country, BPM, Texture In, Layer, Mood, Voice, Energy, Texture Out), 'Months Enabled' (checkboxes for all months), and 'Hours Enabled'. At the bottom right, there are 'Cancel' and 'Save' buttons.

Изображения, отображаемые в предварительном просмотре плейлиста

Детали песни

Плейлист

# Экран диджея

The screenshot displays a DJ software interface with the following components:

- Top Bar:** Shows the time 15:37:35, date giovedì 19 dicembre 2019, and status Clone OFF and OFFLINE.
- Main Video:** A live video feed of a DJ performing on stage.
- Position:** 00:03:49.13
- Remaining:** 00:00:40.11
- Intro/Outro:** Intro and Outro buttons with a duration of 00:00:10.11.
- Track Information:** "Despacito ft. Daddy Yankee" by Daddy Yankee, Louis Fonsi.
- Controls:** Playback buttons (Play, Stop, Previous, Next) and a Filter OFF button.
- On Air Schedule:** A list of upcoming tracks:

| Track                      | Duration    | Scheduled   | Delay |
|----------------------------|-------------|-------------|-------|
| Despacito ft. Daddy Yankee | 00:04:29.24 | 00:00:00.00 |       |
| Soldi                      | 00:03:20.00 | 00:04:28.24 |       |
| Under Pressure             | 00:03:46.07 | 00:07:50.00 |       |
| Jambo                      | 00:03:54.13 |             |       |
- Right Panel:** A detailed tracklist with columns for Duration, Scheduled, and Delay.

| Track        | Duration | Scheduled | Delay |
|--------------|----------|-----------|-------|
| Despacito... | 00:04:2  | 00:00:0   |       |
| Soldi        | 00:03:2  | 00:04:2   |       |
| Under...     | 00:03:4  | 00:07:5   |       |
| Jambo        | 00:03:5  | 00:11:3   |       |
| BARILLA...   | 00:00:4  | 00:15:3   |       |
| BARILLA...   | 00:02:0  | 00:16:1   |       |
- Bottom Right Panel:** A graphics section with a grid of graphics and logos.

| Graphic/Logo                        | Duration    | File   |
|-------------------------------------|-------------|--|
| ETK GRAPHICS                        |             |  |
| Crawl News - Ansa.it                |             |  |
| Crawl News - EnglishClub            |             |  |
| Roll News - EnglishClub             |             |  |
| LIVE NEWS                           |             |  |
| Graphics Ticker - News - EnglishClu |             |  |
| graphics_02_MOTO GP                 |             |  |
| graphics_03_Gazzetta Sport          |             |  |
| Logo - Ben 4 corners                |             |  |
| Logo - Etere animated               |             |  |
| Logo - Today TV mov                 |             |  |
| Test gh2_logo_LIVE                  |             |  |
| graphics_02_MOTO GP                 | 00:00:10.00 | V:\Radio_Live\graphics\11\113-MOTOGP3.ral-cgc_ID: 11 |

Предварительный просмотр в реальном времени

Время, оставшееся до следующего медиа

Расписание

Графика

# Экран Спикера

The screenshot displays the Etere Automation remote panel interface. The top left features a navigation menu with items: Home Page, Automation, Dashboard, HSM, MAM, Memory, Reports, Resource Management, and System. The main content area is divided into three sections:

- Automation remote panel:** Contains a 'Current event' section with a progress bar for 'When I'm Gone (24p)'. It shows 'Elapsed' time as 00:10, 'Remaining' time as 02:26, and 'Duration' as 02:36.
- Status:** Shows the current time as 18:00:38 on Wednesday, 24 August 2022. It includes indicators for 'Connected' (OK), 'Running' (OK), and 'Status' (Play).
- Online schedule:** A table listing upcoming events with columns for Time, Title, Fade In, Fade Out, and Duration.

| Time     | Title  | Fade In | Fade Out | Duration |
|----------|--|---------|----------|----------|
| 18:05:40 | abodefu (24p)                                      |         |          | 00:02:46 |
| 18:00:00 | Segnale Diario Rai Con Annuncio I.N.R.M. di Torino |         |          | 00:00:21 |
| 18:00:21 | RTL 102.5 - POWER HIT                              |         |          | 00:00:06 |
| 18:00:28 | ▶ When I'm Gone (24p)                              | 0       | 0        | 00:02:36 |
| 18:03:04 | RTL 102.5 - VIARADIO                               |         |          | 00:00:07 |
| 18:03:12 | Clap Your Hands (24p)                              |         |          | 00:02:50 |
| 18:06:02 | RDS 100%   |         |          | 00:00:17 |
| 18:06:20 | Coca Cola senza confini                            |         |          | 00:00:30 |
| 18:06:50 | RTL 102.5 - INTERSPOT                              |         |          | 00:00:00 |
| 18:06:51 | Coca Cola Stevia                                   |         |          | 00:00:59 |
| 18:07:50 | RTL 102.5 - INTERSPOT                              |         |          | 00:00:00 |
| 18:07:51 | Coca Cola Zero                                     |         |          | 00:00:20 |
| 18:08:11 | RTL 102.5 - INTERSPOT                              |         |          | 00:00:00 |
| 18:08:12 | Facture in Cloud                                   |         |          | 00:00:15 |
| 18:08:27 | RTL 102.5 - INTERSPOT                              |         |          | 00:00:00 |
| 18:08:27 | Barilla - Chat line (3000)                         |         |          | 00:00:45 |

# Расширенный графический контент: Сцена

- Что такое сцена?
- Компоновка трансляции
- Каждая сцена позволяет вам устанавливать размер и положение потока, определять время перехода аудио и видео, включать и отключать звук, назначать predetermined формы, края, наклон и т. д.
- Сцены можно активировать, просто включив микрофон, чтобы вы могли видеть как в студии, так и в режиме гостя, как только они начнут речь.
- Сцена может иметь компьютерную графику и несколько видеороликов (например, картинка в картинке).
- Сцены можно редактировать и тестировать в любое время.

# Сцены

The screenshot displays the Etere software interface for a radio live broadcast. The main window is titled "RADIO, Radio Live Playback" and shows the current time as 17:29:33 on Saturday, December 16, 2019. The status is "Clone OFF" and "OFFLINE". The current track is "Despacito ft. Daddy Yankee" by Daddy Yankee and Louis Fonsi, with a duration of 00:03:21.12 and 00:01:08.12 remaining. The interface includes a video preview of a DJ, playback controls, and a music queue. A secondary window titled "ETR SCENES" is open, showing a grid of scene thumbnails for preview. A red box highlights a scene thumbnail in the queue, which is also visible in the scene preview window.

| Track                      | Duration    | Scheduled   | Delay |
|----------------------------|-------------|-------------|-------|
| Despacito ft. Daddy Yankee | 00:04:29.24 | 22:40:42.16 |       |
| Soldi                      | 00:03:20.00 | 22:51:12.15 |       |
| Under Pressure             | 00:03:46.07 | 22:54:32.24 |       |
| Jambo                      | 00:03:54.13 | 22:58:19.06 |       |
| BARILLA_CHATLINE           | 00:00:45.24 |             |       |
| BARILLA_SPAGHETTI          | 00:02:00.00 | 00:16:17.00 |       |

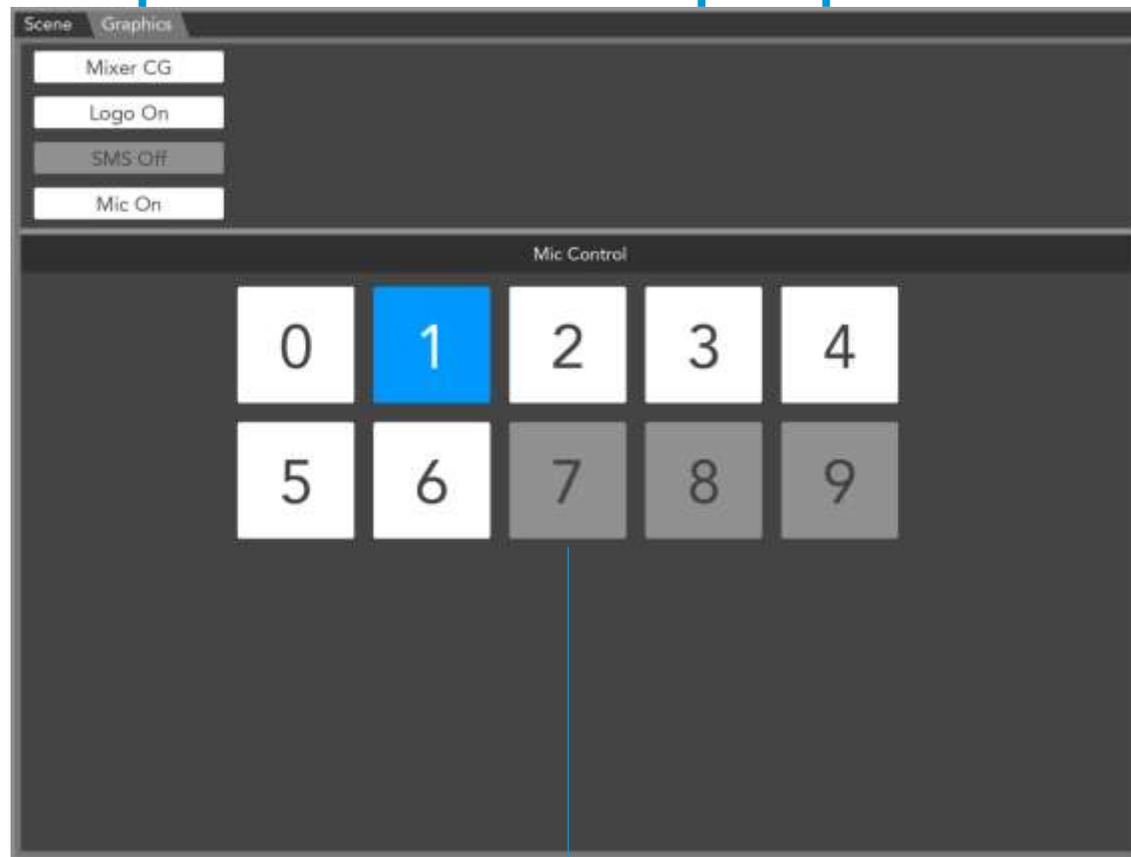
Превью эффектов сцены

Предварительный просмотр изображения в Трансляции

# Прямая трансляция - раздел предварительного просмотра камеры



# Управление микрофоном



С помощью функции обнаружения микрофона можно выбрать, какая автоматическая камера запустится, когда спикер начнет речь

# Картинка в картинке

The screenshot displays the Etere software interface for a radio live playlist. The main window is titled "RADIO, Radio Live Playlist" and shows the current time as 14:28:32 on Friday, December 13, 2019. The interface is divided into several sections:

- Top Left:** A video player showing a picture-in-picture (PiP) view of a woman in a red shirt. The video is titled "Despacito ft. Daddy Yankee" and has a duration of 00:02:02.20. The video player includes standard playback controls (play, pause, stop, next, previous, full screen, refresh).
- Top Right:** A "Position" display showing the current track's progress at 00:01:57.04 and the "Remaining" time at 00:02:32.20. Below this are "Intro" and "Outro" buttons.
- Bottom Left:** A track schedule table listing upcoming songs with their durations, scheduled times, and delays.
- Bottom Right:** A "Preview" section showing a list of tracks with their durations and scheduled times, along with a "Close" button.
- Bottom Center:** A "ETX SCENES" section showing a grid of video thumbnails for different scenes, including "scene\_03\_playlist only", "scene\_04\_CAM1+Playla", "scene\_05\_Playlat+CAM 1+2+3", "scene\_06\_CAM1", and "scene\_07\_CAM2".

The interface also includes a "Schedule" tab at the top right and a "Close" button at the bottom right.

Предварительный просмотр в реальном времени  
Картинка в Картинке

Обратный отсчет оставшегося времени

Название и исполнитель песни

# Предварительный просмотр



Предварительный просмотр трансляции с графикой

Настраиваемая бегущая строка новостей

# Расписание музыки



## Ключевые особенности

- Полностью автоматизированные плейлисты
- Централизованная панель управления для унифицированного и удобного взаимодействия
- Полностью настраиваемые параметры
- Масштабируемость в соответствии с вашими потребностями от одной станции до сети с несколькими станциями
- Подключение к своей базе данных из любого места, даже в пути
- Наложение графики, визуальные эффекты и переходы
- Интуитивно понятный интерфейс без сложных элементов управления

# Музыкальное планирование

- Планирование музыки автоматически или вручную
- Добавляя детали к сохраненным песням, пользователи могут устанавливать параметры для автоматического создания списков воспроизведения.
- Создайте станцию, спроектируйте часы, введите и закодируйте свои песни, автоматически создавайте расписание, используя естественную потребность каждой песни.
- Настройте свою библиотеку для достижения желаемых поворотов
- Редактировать затухание и микширование между треками
- Настраиваемая архитектура поддерживает одну или сотни станций или каналов



# Бегущая строка

Вставка логотипа

Предварительный просмотр графики новостных лент в реальном времени

Сохраненное изображение бегущей строки новостей можно найти на вкладке «Графика».

**Etere**  
a consistent system

The screenshot displays the RADIO software interface. The top section shows the current time (15:37:35), date (giovedì 19 dicembre 2019), and status (Clone OFF, OFFLINE). A video player shows a live broadcast of a crowd with the Etere logo in the top left corner. Below the video, a news ticker displays "LIVE NEWS - Time Magazine Names Climate Activist Greta Thunberg Person of the Year". The main track list shows "Despacito ft. Daddy Yankee" by Daddy Yankee and Louis Fonsi, with a duration of 00:03:49.13 and a remaining time of 00:00:40.11. The track list also includes "Soldi" by Mahmood, "Under Pressure" by Queen, and "Jambo". The bottom right section shows a preview of graphics, including "LIVE NEWS" banners and logos for Etere and Today TV.

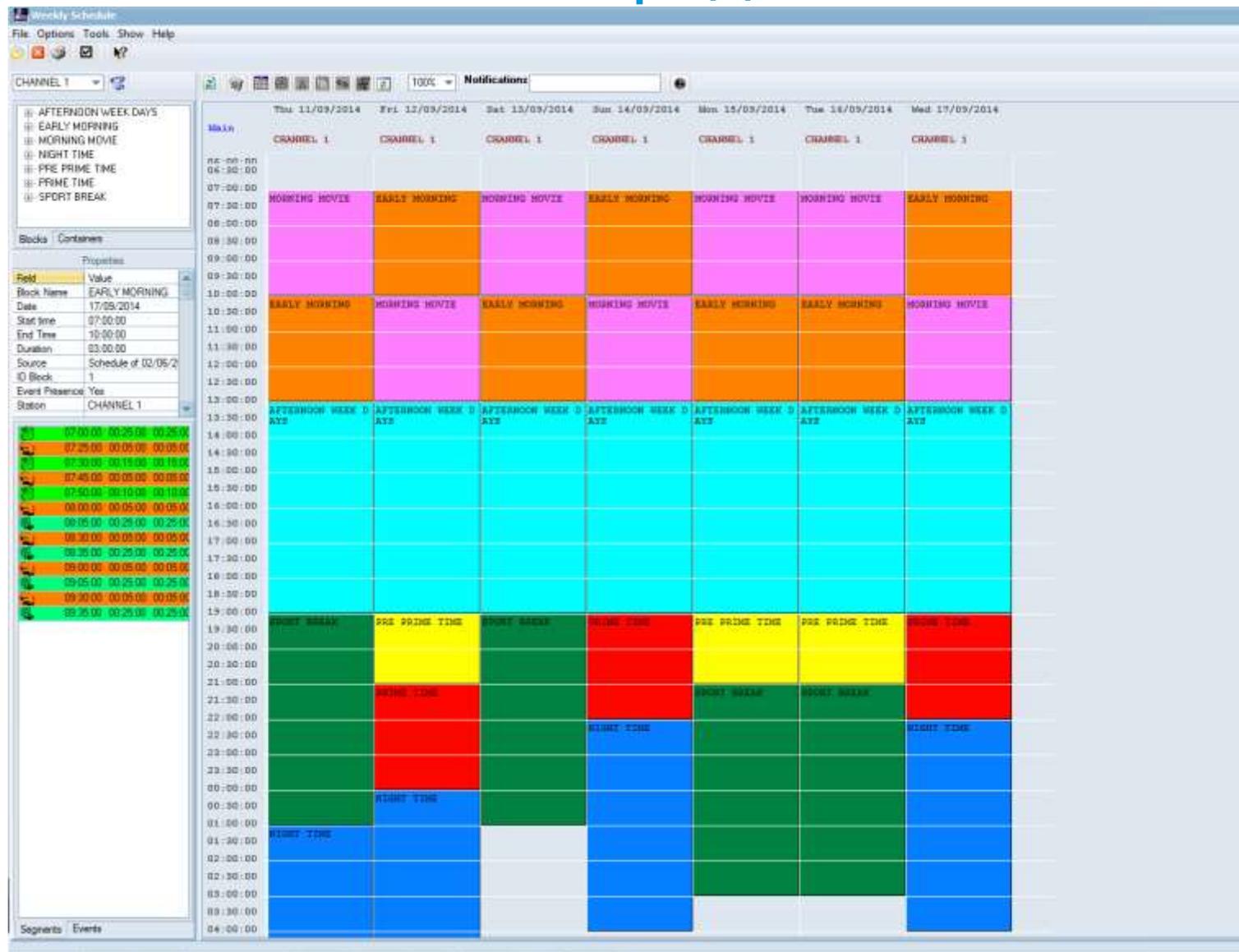
# Система продаж эфирного вещания



# Ключевые особенности

- Управление рекламным пространством
- Интегрированная система продаж эфира
- Отслеживание бюджета
- Планирование рекламного места
- Общение с клиентами
- Доступ в режиме реального времени к данным о продажах и данным о запасах
- При необходимости доступ к ручному редактированию
- Управление расписанием рекламы в прямом эфире

# Сеть Продаж



# Контракты

Платеж

Заказ

Заказчик

General Lines Virtual Document

Order

|            |                   |             |    |         |                 |                      |
|------------|-------------------|-------------|----|---------|-----------------|----------------------|
| Date       | Type              | Expiry date | No | Code    | Description     | Owner                |
| 11/11/2020 | Proposal approved | 13/11/2020  | 48 | DG01895 | EARTH SANCTUARY | luca@italy.etere.com |

Customer

|                |                          |               |        |                       |             |
|----------------|--------------------------|---------------|--------|-----------------------|-------------|
| Customer       | MACDONNELL RANGE HOLIDAY | Price color   | Agency | #AGENCY APEX EXCHANGE | 0,00 %      |
| 2087           |                          |               | 1009   |                       |             |
| End User       | Title                    | Media center  | id     | Title                 | 0,00 %      |
|                |                          |               |        |                       |             |
| Contact person | Title                    |               |        |                       |             |
| 0              |                          |               |        |                       |             |
| Discount       | 0,00 %                   | Unc. Discount | 0      | Total order           | 0           |
|                |                          |               |        | VAT                   | STANDARD %7 |

Payment

|                |                |          |                |            |        |
|----------------|----------------|----------|----------------|------------|--------|
| DIRECT CLIENTS | Charge to      | Customer | Invoice header | Customer   |        |
|                |                |          |                |            |        |
| Salesman 1     | Domenic Golota | 5,00 %   | Salesman 2     | 0,00 %     |        |
| Salesman 3     |                |          | Salesman 4     | 0,00 %     |        |
|                |                |          |                | Salesman 5 | 0,00 % |

Customer Order Ref.

Customer Ref.

Notes

Define as sub order  Package order  Paid in installments

# Линии - Контракта

Период

Тип планирования

Запланирова  
нное

К

Цена  
единицы

Transmitted

| ид | Количес<br>тво | Канал | Дни                         | Описание      | Продолж<br>ительнос<br>ть | Спот-код | Неудав<br>шийся | От             | Количе<br>ство<br>прогно<br>в |   |
|----|----------------|-------|-----------------------------|---------------|---------------------------|----------|-----------------|----------------|-------------------------------|---|
| 12 | 14,820.00      | MAM   | Mon-Tue-Wed-Thu-Fri-Sat-Sun | 3P OPTIMIZATL | 00:00-30:00               | 0110     | 0               | 0/10/2017      | 315.00                        | 0 |
| 10 | 31,300.00      | MAM   | Mon-Tue-Wed-Thu-Fri-Sat-Sun | PRIORITY SPC  | 00:00-15:00               | 0        | 0/10/2017       | 06 06:00-08:00 | 475.00                        | 0 |
| 11 | 16,300.00      | MAM   | Mon-Tue-Wed-Thu-Fri-Sat-Sun | ROTATION SP   | 00:00-15:00               | 0        | 0/10/2017       | 44 06:00-09:00 | 375.00                        | 0 |

# Менеджер по продажам

## Salesman revenues

Period

From: 30/10/2020 To: 11/11/2021

Filter

Salesman  Agency

Salesman: Domenic Golota

Commission calculation type: Sold

Preview Download

report 1/1

### Client revenue analysis

Commission calculation type: Sell

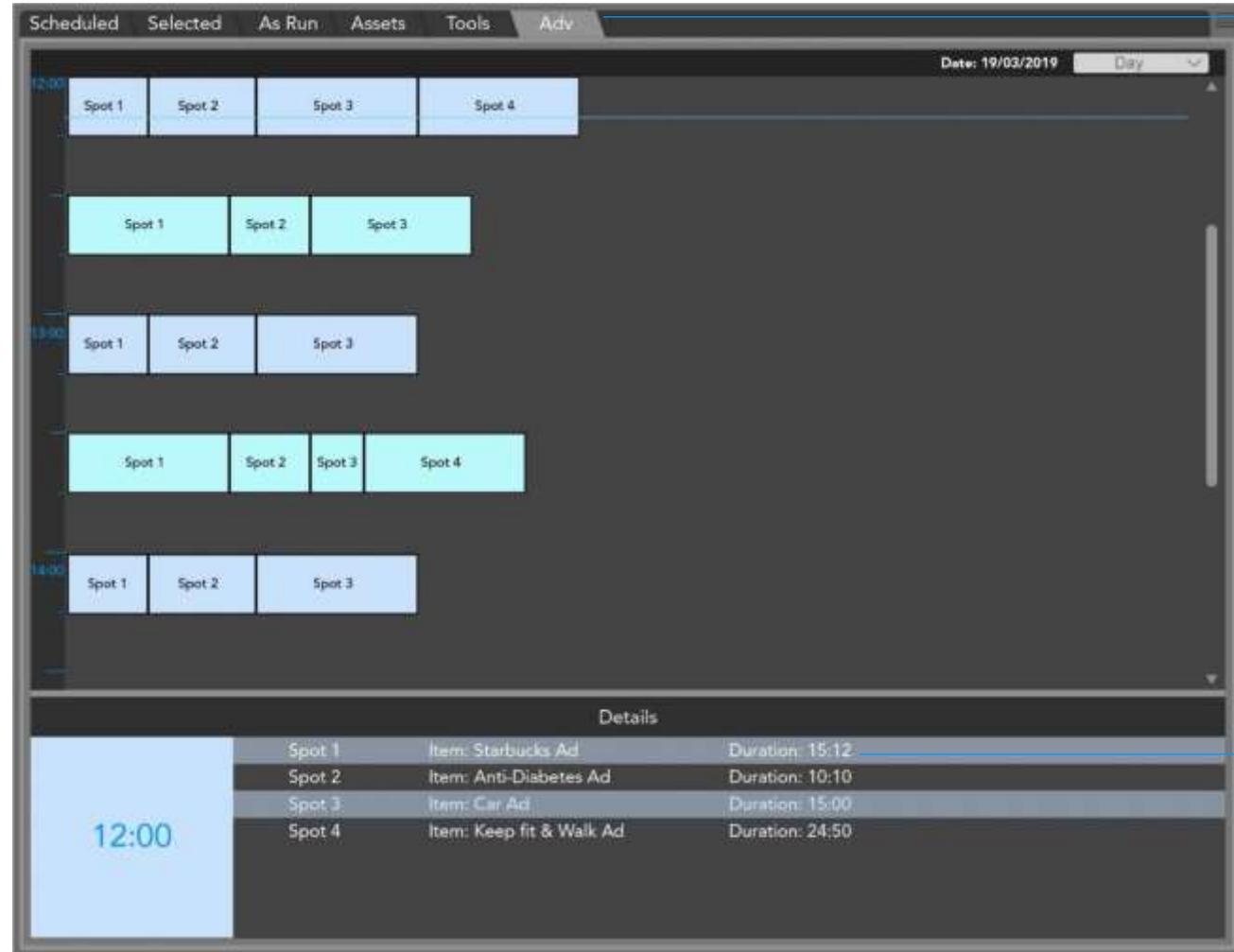
From: 30/10/2020 To: 11/11/2021

Salesman/Agency: Domenic Golota

|                | Date       | Order code | Description     | Customer                      | Total order | Invoiced | Percentage | Salesman amount |
|----------------|------------|------------|-----------------|-------------------------------|-------------|----------|------------|-----------------|
| Domenic Golota | 11/11/2020 | DG01885    | EARTH SANCTUARY | MACDONNELL RANGE HOLIDAY PARK | 975,00      | 0,00     | 5,00       | 48,75           |
|                |            |            |                 |                               | 975,00      | 0,00     |            | 48,75           |
| Total          |            |            |                 |                               | 975,00      | 0,00     |            | 48,75           |

# Контрольные Сплиты

Рекламные  
ролики



Продолжительность

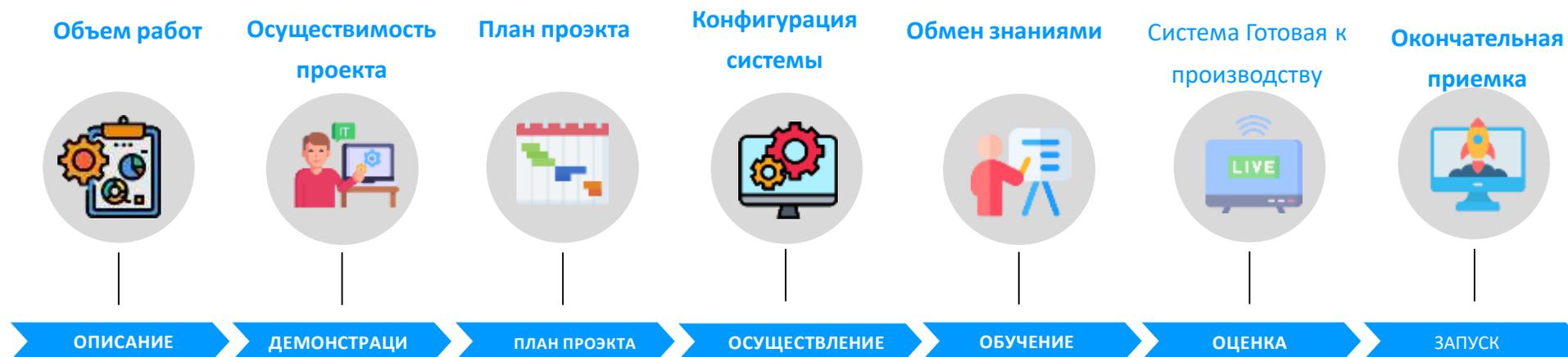
# Почему ЭТЕРЕ



# Получите дополнительные преимущества при более низкой цене

- Уменьшите площадь вашей системы автоматизации, расширив ее возможности
- Сокращение операционных расходов
- Повышает надежность
- Повышает эффективность
- Поддержка Etere 24/7
- Снижает зависимость от оборудования
- Основная и клонированная автоматизация для резервирования
- Отказоустойчивая производительность

# Сделайте первый шаг с Этере



# Благодарю!

[www.etere.com](http://www.etere.com)

