

Международная программа авторского кино ДОМ ДОК

ТЕНДЕНЦИИ В КИНЕМАТОГРАФЕ
ЦЕНТРАЛЬНОЙ АЗИИ И РОССИИ СКВОЗЬ
ПРИЗМУ СОВРЕМЕННЫХ МЕТОДОЛОГИЙ

Азат Хакимов
Жанана Курмашева
Николай Бем

ДОКУМЕНТАЛИЗМ В СОВРЕМЕННОМ МИРЕ

- Установка на достоверное отображение реальных фактов и событий в различных видах искусства.
- **«Взрыв документализма»**: очерки, дневники, письма, эссе, коллажи, портреты, мемуары, видео-блог (влог), блог.

ДОКУМЕНТАЛИЗМ В КИНОИСКУССТВЕ

- Полярные жанры, которые своим развитием подталкивают друг друга к движению вперед;
- Развитие визуальных технологий.

ДОМ ДОК

международная программа авторского кино



Международная
программа
авторского кино
ДОМ ДОК



ДОМ ДОК



международная программа авторского кино

- **Создавать и развивать творческие, профессиональные, образовательные возможности для авторского документального кино.**

ДОМ ДОК

ПРИНЦИПЫ ПРОГРАММЫ



- Свобода творчества;
- Средства (повествовательные, изобразительные, временные) для максимального выражения авторского замысла.

ДОМ ДОК

описание программы



- Программа ДОМ ДОК соединяет в себе теоретический и практический компоненты. Для участия в Программе отбираются 10 авторских проектов.
- В течении 12-14 дней авторы (режиссеры) совместно с преподавателями (менторами) в индивидуальном режиме развивают идею и текстовое описание будущего фильма, формируя «Досье» (полное описание проекта: логлайн, синопсис, режиссерская экспликация).

МЕНТОРЫ



Международная программа
второстепенного кино
ДОМ ДОК



Николай Бем

режиссер, продюсер,
Член "Союза кинематографистов РФ" и
"Гильдии неигрового кино и
телевидения". Лауреат международных
кинофестивалей.



Международная программа
второстепенного кино
ДОМ ДОК



Жанана Курмашева

режиссер документального кино,
лауреат международных
кинофестивалей.
Преподаватель режиссуры.



ГЕОГРАФИЯ ПРОЕКТА





Асерке Диченова

автор проекта документального фильма
под рабочим названием:
ТАМ, ГДЕ ДОМ



Александр Красковский

автор проекта документального фильма
под рабочим названием:
КОТЫМАНА



Фариза Тахой

автор проекта документального фильма под рабочим
названием:
ЕСТЬ ЛИ МЕСТО ДЛЯ НАС?



Шарара Исмониллоева

автор проекта документального фильма
под рабочим названием:
WHO CARES? / КАКАЯ РАЗНИЦА?

УЧАСТНИКИ-2025



Назгуль Омурдиева

автор проекта документального фильма
под рабочим названием:
ХРАНИТЕЛЬ ВОДЫ



Международная программа
авторского кино
ДОМ ДОК



Александр Лавовский

автор проекта документального фильма
под рабочим названием:
ТЫСЯЧЕЙ ЯЗЫКОВ



Валерия Лемещевская

автор проекта документального фильма
под рабочим названием:
ВНУТРЕННИЙ ГОЛОС



Никита Заражевский

автор проекта документального фильма
под рабочим названием:
ОТКЛОНЕНИЕ ОТ ОСИ



Сергей Бондарев

автор проекта документального фильма
под рабочим названием:
ГЛАЗА УЛИЦЫ



Анастасия Лысогова

автор проекта документального фильма
под рабочим названием:
НЕВИДИМЫЕ ЗВУКИ / INVISIBLE SOUNDS

ДОМ ДОК

международная программа авторского кино



Международная
программа
авторского кино
ДОМ ДОК

